



ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Mika Kosa

Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja

Znanstveni posvet

PROGRAM

23. in 24. maj 2018

Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana

Sreda, 23. maj 2018

9:00–9:15

Uvodni pozdrav

9:15–10:45

Obča zgodovina

Alfred Kohler: *Dreißig Jahre Krieg (1618–1648)? Aspekt- und ereignisgeschichtliche Zugänge*

Matjaž Grahornik: *Življenjske zgodbe praških »defenestrirancev«*

Boris Hajdinjak: *Od Fetternear Housa do Cheba – Valter Leslie do umora Wallensteina*

10:45–11:00 Odmor

11:00–12:30

Konfesionalna vprašanja

Aleš Maver: *Na glavo postavljeni papež Gelazij? Misli o hitri poti reformacijskega gibanja v knežjo cerkev in tridesetletna vojna*

Žiga Oman: *Protestantske skupnosti slovenskega Podravja v času tridesetletne vojne*

Vincenc Rajšp: *Prikazi in vrednotenja slovenske reformacije v 17. stoletju*

12:30–14:00 Odmor za kosilo

14:00–15:30

Slovenski etnični prostor I.

Andrej Hozjan: *Vojna in (občasni) mir. Prekmurje v dobi tridesetletne vojne*

Boris Hajdinjak: *Judje iz Gradišča, Gorice in Trsta v času tridesetletne vojne*

Vanja Kočever: *Kranjska in tridesetletna vojna. Angažma kranjskih deželnih stanov v "dolgoletni krvavi nemški vojni"*

15:30–15:45 Odmor

15:45–17:15

Plemstvo

Marija Wakounig: *Tridesetletna vojna in plemstvo. Učinki in posledice*

Miha Šimac: *Z mečem do časti. Plemiške diplome in 30-letna vojna v Arhivu Republike Slovenije*

Janez Weiss: *Odjek 30-letne vojne na jugu cesarstva. Primera rodbin Kanižar in Semenič*

Četrtek, 24. maj 2018

9:00–10:30

Literatura

Monika Deželak Trojar: *Tridesetletna vojna in njen zgodovinski ter literarni odmev v*

Schönlebnovih spisih

Matija Ogrin: *Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci 30-letne vojne in »doba književnega zastoja«*

Filip Draženović: *Pelzhofferjev pogled na tridesetletno vojno*

10:30–10:45 Odmor

10:45–12:25

Muzikologija in umetnostna zgodovina

Klemen Grabnar: *Glasba v ljubljanski stolnici in gornjegrajski sostonnici v času škofa Tomaža Hrena*

Metoda Kokole: *Plesi za kranjske in koroške deželne stanove ob izbruhu 30-letne vojne. Isaac Posch in Veselo glasbeno slavje (1618)*

Polona Vidmar: *Od Cheba do Visoke Porte. Podobe Valterja grofa Leslieja*

Gašper Cerkovnik: *Naslikani vojaški prizori v gradu Grm pri Novem mestu v kontekstu upodabljanja vojaških konfliktov v 17. stoletju na Kranjskem*

12:25–12:30

Predstavitve projekta Restaura

12:30–14:00 Odmor za kosilo

14:00–15:30

Slovenski etnični prostor II.

Irena Žmuc: *Ljubljana na robu Mord, Prandt und Raub*

Vanja Kočever: *Slovenska etnično-jezikovna identiteta in slovenski etnični prostor v prednacionalni dobi*

Tomaž Lazar: *Materialna zapuščina tridesetletne vojne na Slovenskem*